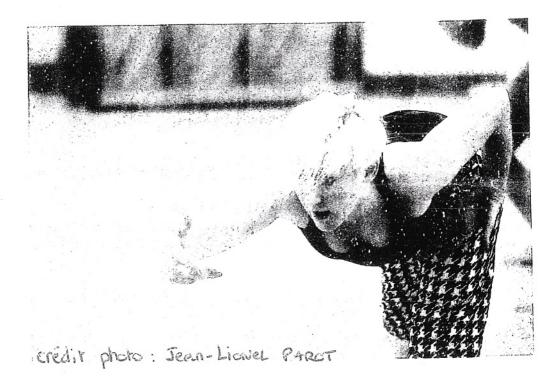
WORKSHOP MODERNE JAZZ

Priska Gloanec



30 novembre et 1er décembre 2019

Ecole Danse Au Pluriel - La Rochelle

Nom:	Prénom:	
Date de naissance	y	
Adresse		
Code postal	Ville	
Tel:	Mail:	
	AUTORISATION PARENTALE	
And all control and control and an administration of the control and the contr		mgg disertal skillstate before Williams
Adhésion 2019/2 danse au pluriel)	2020 : (10€ si non-adhérent de l'	association
Nombre de cours :	. Somme totale: à l'ordre de PR!	SKA GLOANEC
à participer au stage d	autorise mon enfant de danse du 30 Novembre et 1 ^{er} décembre ute intervention médicale dont il pourrait av	2019 à Danse au
Fait à	Le	
Signature accompagi	née de « lu et approuvé »	

Votre inscription ne sera prise en compte qu'à réception du paiement, toutefois rien ne sera encaissé avant le 1er jour de stage. Toute réservation est définitive. Aucune demande de remboursement ne sera prise en compte. Tout stage commencé est dû dans son intégralité. A retourner à:

21 rue du Moulin rouge 17000 la ROCHELLE danseaupluriel@orange.fr/0546072854

HORAIRES

(cocher les cours choisis)

Samedi 30 Novembre 2019:

Cours enfant 9-12 ans: 13h30 à 14h45

Cours moyen: 15h à 16h30

Cours avancé : 16h45 à 18h15

Dimanche 1er Décembre 2019 :

Cours enfant 9/12 ans : 11h15 à 12h30

Cours moyen : 13h30 à 15h
 Cours avancé : 15h15 à 16h45

TARIFS

Cours à l'unité: 20€

2 cours: 26€ 4 cours: 47€

REDUCTION POUR LES ELEVES DE DAP

2 cours : 22€ 4 cours : 41€ 6 cours : 63€ Priska rejoint à l'âge de 20 ans la compagnie « la Licorne » du chorégraphe Alain Gruttadauria au sein de laquelle elle développe sa propre personnalité et continue de se perfectionner dans de nombreuses pièces chorégraphiques pendant 8 ans.



En parallèle, Priska travaille également avec plusieurs chorégraphes aux univers variés tels que Marco Cattoi cie Just'à deux, Andréas Lauck (Allemagne), Marie Puech (cie Hors context...) ou encore sur des projets ponctuels avec Emilio Calcagno, des compagnies de rue « Les pierrots de la nuit ».

Elle part ensuite au Mexique assister le chorégraphe Fernando Dominguez pour son nouveau projet « Black Sheep ».

En 2019 elle intègre la cie MF a lyon.

Passionnée de création et de recherche, Priska continue de s'enrichir à travers ces rencontres et participe au concours de jeunes chorégraphes de Millau qu'elle gagne pour son duo « empreinte ». Ce qui lui donne l'opportunité de créer sa première pièce « game master ». En octobre 2019, on lui commande une nouvelle pièce en Allemagne « Welcome home » pour le festival Tanzherbst.

Priska partage sa matière et sa recherche sous forme de workshops et d'ateliers en France, à Paris (studio harmonic, centre des arts vivants, MDC...), en Europe (Kari tanzhaus, TanzSAL..) et au Mexique (FDR cie...)